

Informationen zur Leipziger Buchmesse 2010

Veranstaltungen	Leipziger Buchmesse buch + art – Kunst rund um das Buch 16. Leipziger Antiquariatsmesse	
Termin	18.–21. März 2010	
Ort	Messegelände Leipzig, Hallen 2, 3, 4 und 5, Glashalle, Congress Center Leipzig (CCL)	
Öffnungszeiten	täglich 10:00 bis 18:00 Uhr	
Eintrittspreise p. P. ¹	Tageskarte	11,50 €
	Tageskarte im Vorverkauf	10,00 €
	Tageskarte ermäßigt ²	9,00 €
	Tageskarte ermäßigt ² im Vorverkauf	9,00 €
	Familienkarte ³	7,50 €
	Nachmittagskarte ⁴	6,00 €
	Gruppenkarte ⁵	7,50 €
	Gruppenkarte für Schüler ⁵	6,00 €
Dauerkarte	24,00 €	
Dauerkarte im Vorverkauf	24,00 €	
Vorverkauf online	www.leipziger-buchmesse.de/ticket	
Programm Leipzig liest	2,00 €	
Katalog	12,00 €	
Ausstellerverzeichnis online	finden Sie unter www.leipziger-buchmesse.de	
Auskünfte zu öffentlichen Verkehrsmitteln	Deutsche Bahn – ReiseService , Telefon 0341 11861 Leipziger Verkehrsbetriebe (LVB), Service Hotline 0341 19449	
Besucher-Hotline	Telefon 0341 6788997	

Inhaltsverzeichnis

Informationen zur Leipziger Buchmesse 2010	2
Das Programm nach Tagen*	4
Veranstaltungsorte in der Stadt	33

* Tagesaktuell unter www.leipzig-liest.de

Impressum

Herausgeber:

Leipziger Messe GmbH, Leipziger Buchmesse
Messe-Allee 1, 04356 Leipzig

Redaktionsschluss: 22. Januar 2010.

Das Programmheft enthält alle bis zum Redaktionsschluss übermittelten Veranstaltungen.
Änderungen bleiben vorbehalten.

¹ Kinder bis zum vollendeten 5. Lebensjahr haben freien Eintritt

² gegen Nachweis (Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger, Renter, Auszubildende, Schüler, Schwerbeschädigte, Studenten, Wehrdienst- und Zivildienstleistende)

³ ein Erwachsener in Begleitung von mind. einem Kind (6–18 Jahre)

⁴ gültig ab 15:00 Uhr täglich

⁵ ab 10 Personen

Tägliche Veranstaltungen 18.–21. März 2010

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
10:00– 18:00	<p>Ausstellung Hörbücher zum Anschauen! Zwischen Hörbuchcafé und Gemeinschaftsstand der Hörbuchverlage präsentiert die Leipziger Buchmesse eine vielfältige Ausstellung: In einem Zeitstrahl wird an die Meilensteine der Hörbuchgeschichte erinnert. Auch zu sehen sind Hörbücher und Abspielgeräte zum zukunftsweisenden Hörbuchformat DAISY. Außerdem speziell für Kinder und Eltern: die schönsten Hörbücher, Bücher, CDs und Zubehör für junge Leser und Hörer. Zusammengestellt von Anne Künstler und René Wagner, Hoerbuchseminare.de</p>	<p>Leipziger Buchmesse, Hoerbuchseminare.de ▶ Hörbuch-Ausstellung, Halle 3</p>

Mittwoch, 17. März 2010

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
19:30– 21:00	<p>Nina Petri liest die schonungslose Beichte Catherine Millets über die Qualen der Eifersucht</p>	<p>Der >Audio< Verlag ▶ Alte Handelsbörse</p>
21:00– 22:30	<p>Lesung mit Musik Ola van Sander, Axel Hennig, Peter Möller, Leo Sieg, Andreas Günther Vom Fischer und seiner Frau Ein modernes Rockmärchen – Die Gebrüder Grimm – Heute, Märchen – Mystik und Musik Moderation: Matthias Naumann</p>	<p>Ingo Koch Verlag ▶ Alte Handelsbörse</p>



Tagesaktuell unter:

www.leipzig-liest.de

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
10:00– 13:00	Workshop Die jungen Buchmessereporter unterwegs in Sachen Radio und Buch Moderation: Katja Röckel, Ulrike Hänisch ab 8 Jahre	Radio-Verein Leipzig e.V. ▶ Radiowerkstatt, Halle 2, Stand G213
10:30	Führung René Wagner (Hoerbuchseminare.de) Hörbuch-Rundgang Das Hörbuch auf der Leipziger Buchmesse: Infos, Highlights, Neuerungen.	Leipziger Buchmesse ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
11:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Die AUDITORIX Hörspielwerkstatt im Unterricht Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
12:00– 12:30	Lesung und Gespräch Isabel Garcia: Ich rede Die Hörbar präsentiert: Definitiv das beste Hörbuch zum Thema Rhetorik	Die Hörbar Pit und Land ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
12:00– 13:00	Sendung Bücher – Das WDR 5 Literaturmagazin macht hörbar, was Leipzig liest: Autoren im Gespräch über aktuelle Neuerscheinungen und das, was die Bücherwelt bewegt. Zu Gast: Susann Pásztor mit dem Roman „Ein fabelhafter Lügner“ und Hanna Lemke mit ihrem Erzählband „Gesichertes“. Moderation: Markus Brügge	WDR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
12:30– 13:30	Präsentation FOCUS präsentiert: Der Deutsche Hörbuchpreis FOCUS Kulturredakteur Jobst Ulrich Brand stellt einen der Preisträger für den Deutschen Hörbuchpreis 2010 vor	FOCUS Magazin Verlag ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
13:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) AUDITORIX Hörspielwerkstatt und Hörbuchsiegel Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
13:00– 14:00	Präsentation Friedrich Schütze-Quest Die Einsamkeit des Grenzlandreiters. Unterwegs als Auslandskorrespondent Friedrich Schütze-Quest war in mehr als 60 Ländern unterwegs. Aus seinen Recherchen sind ca. 50 Hörfunkfeatures für die ARD entstanden. Moderation: Ulf Köhler (MDR)	MDR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
13:30– 14:00	Geräusche im Hörspiel Sie erzeugen Atmosphäre und sind damit ein wichtiger Bestandteil des Hörspiels – Geräusche. Hörspielregisseurin Theresia Singer stellt anhand von Beispielen die Funktion und Wirkung von Geräuschen vor.	Arbeitskreis Hörbuchverlage im Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V. ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
14:00– 15:00	Präsentation Redefreiheit – Glaube, Traum und Schöpfung. Ein Hörbuch mit den interessantesten Passagen der monatlichen Sendung „Redefreiheit“, in der Eugen Drewermann mit Hörern existentielle Themen bespricht. Moderation: Jörg-Dieter Kogel (Radio Bremen)	Radio Bremen, Patmos Audio ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
14:00– 18:00	Workshop Die jungen Buchmessereporter unterwegs in Sachen Radio und Buch Moderation: Katja Röckel, Ulrike Hänisch ab 8 Jahre	Radio-Verein Leipzig e.V. ▶ Radiowerkstatt, Halle 2, Stand G213
15:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Internet ABC: Lesen im Internet Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
15:00– 15:30	Knut, Heinz, Schorsch und die anderen Geschichten Witzig, authentisch und voller Überraschungen – Sarah Hakenbergs Geschichten über ihre Kerle machen auch Spaß, wenn's wehtut.	Eichborn Verlag ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
15:30– 16:30	Präsentation Claudia Härtl-Kasulke, Heiko Breuer, Rainer Gerthner Kann nicht, gib't's nicht! Mit Spaß zu mehr Wissen Experten zeigen, wie emotionales Lernen funktioniert, wie Sie Weiterbildung mit Spaß und Freude betreiben. Moderation: René Wagner (Hoerbuchseminare.de)	BREUER & WARDIN Verlagskontor GmbH ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
16:00– 17:00	Gabriele Krone-Schmalz: Privatsache In ihrem Buch gewährt die ehemalige Russland-Korrespondentin erstmals private Einblicke in ihr Leben	LangenMüller / Hörbuch Verlag ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
16:30– 17:30	Diskussion Wem gehört die Popgeschichte? Die Autoren Gerd Gebhardt und Jürgen Stark diskutieren mit Überraschungsgästen aus Politik, Kreativwirtschaft und Musikszene: Wem gehört die Popgeschichte? Wem gehört die Zukunft? Ist die Freiheit der Kunst und der Ausdrucksformen, oder sogar die über Jahrzehnte erkämpfte individuelle Freiheit der Menschen in Gefahr... ? Leb't der Rock'n'Roll noch?	Bosworth Music ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
17:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Die AUDITORIX Hörspielwerkstatt im Unterricht Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
18:00– 19:00	Live-Performance Heinz-Martin Benecke, Chordae Feliciae (Die glücklichen Stimmbänder) Die kleine kleine Meerjungfrau – Das coole Weib Eine musikalische Über- und Unterwasser-Tragik-Komödie nach der als Märchen bekannten Erzählung von Hans Christian Andersen	Monarda Publishing House Ltd. ▶ Alte Handelsbörse
19:00– 20:30	Präsentation Friedrich Schütze-Quest Die Einsamkeit des Grenzlandreiters. Unterwegs als Auslandskorrespondent Friedrich Schütze-Quest war in mehr als 60 Ländern unterwegs. Aus seinen Recherchen sind ca. 50 Hörfunkfeatures für die ARD entstanden. Moderation: Ulf Köhler (MDR)	MDR ▶ Alte Handelsbörse

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
19:30– 21:00	<p>Debüt Numbers – Den Tod im Blick Eine Chickens House-Lesung mit Rachel Ward, Laura Maire und Barry Cunningham, dem Entdecker der Harry Potter-Autorin J. K. Rowling! ab 14 Jahre</p>	<p>Chickens House Deutschland – Carlsen Verlag, Hörbuch Hamburg HHV GmbH ▶ Jugendkulturzentrum O.S.K.A.R.</p>
20:30	<p>Die mephisto 97.6 Lauschangriff-Lounge mit ausgewählten Hörspielen in der Kleinen Träumerei Thomas Jähn: „Der Aufzug“ Was denkt eigentlich ein Aufzug? Ein Blick in die Gedankenwelt eines Fahrstuhls.</p> <p>Robert Sommer „Wie sag ich's?“ Ansprechen oder doch nicht? Die richtigen Worte für die scheinbar richtige Frau zu treffen, ist manchmal schwerer als gedacht.</p> <p>Friederike Seeger „Die Reise durch den Körper eines Hypochonders“ Bakterium Nr. 2 und 155 reisen durch den Körper eines Hypochonders und erleben dabei allerhand Abenteuer</p> <p>Rebekka Plies „Der Zug der Zeit“ Zurück in die Zukunft – wenn das Gestern auf das Heute trifft</p>	<p>mephisto 97.6 ▶ Kleine Träumerei</p>
20:30– 21:30	<p>Lesung und Gespräch Die Frau, für die ich den Computer erfand Friedrich Christian Delius erzählt in diesem Hörbuch höchst unterhaltsam die unglaubliche Geschichte des Konrad Zuse und davon, wie alles anfang, wie das digitale Zeitalter begann. Moderation: Wolfgang Stockmann</p>	<p>Verlag Antje Kunstmann ▶ Alte Handelsbörse</p>

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
21:30– 23:30	<p>Aktion Prima Vista Lesung Die vergnügliche Lesung der Lauscherlounge: Die beiden beliebten Sprecher Oliver Rohrbeck (Die drei ??? Sprecher) und David Nathan (u. a. die deutsche Stimme von Johnny Depp) lesen an diesem Abend prima vista in der Alten Handelsbörse. Packen Sie einfach Ihre Lieblingstexte ein – egal ob klassische, humorvolle oder eigene Texte – die beiden Profis lesen (fast) alles vor, was nicht länger als 15 Minuten dauert.</p>	<p>Lauscherlounge ▶ Alte Handelsbörse</p>



Tagesaktuell unter:
www.leipzig-liest.de

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
10:00– 11:00	Rachel Ward, Laura Maire Numbers – Den Tod im Blick Jem hat eine furchtbare Gabe. Sie sieht das Todesdatum anderer Menschen. Atemlos, emotional, beunruhigend – ein Buch, das unter die Haut geht. ab 14 Jahre – nicht öffentlich	Chicken House Deutschland – Carlsen Verlag, Hörbuch Hamburg HHV GmbH ▶ 16. Schule – Mittelschule
10:00– 13:00	Workshop Die jungen Buchmessereporter unterwegs in Sachen Radio und Buch Moderation: Katja Röckel, Ulrike Hänisch ab 8 Jahre	Radio-Verein Leipzig e.V. ▶ Radiowerkstatt, Halle 2, Stand G213
10:00– 18:00	Ausstellung GEHÖrgang Die Ausstellung findet im Rahmen des Symposions „Attention, please! Das Hörspiel im Zeitalter der verkürzten Aufmerksamkeitsspanne“ statt. Sie wurde 2009 von Studenten des Fachbereichs Medien- und Kommunikationswissenschaften an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg unter Leitung von Jun.-Prof. Dr. Golo Föllmer erarbeitet und vermittelt anhand zahlreicher Beispiele anschaulich die Entwicklung des Hörspiels.	Hörspielsommer e.V., Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig
10:30	Führung Anne Künstler (Hoerbuchseminare.de) Hörbuch-Rundgang Das Hörbuch auf der Leipziger Buchmesse: Infos, Highlights, Neuerungen.	Leipziger Buchmesse ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
10:30– 11:00	Lesung und Gespräch Kagiso Lesego Molohe, Shandra Schadt Zickenkrieg in Südafrika Kagiso Lesego Molohe über ihren Jugendroman „Im Schatten des Zitronenbaums“ und die Auswirkungen des Apartheidsystems auf die heutige Jugend Südafrikas. Moderation: Angelika Hacker	Scala Z Media, steinbach sprechende bücher ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
10:30– 11:30	Sendung Rotraut Susanne Berner, Daniel Bielenstein, Rolf-Bernhard Essig, Daniela Kulot, Selda Marlin Soganci, Hermann Schulz, Oliver Rohrbeck, Derek Meister, Nicki von Tempelhoff SR 2 für junge Ohren Buchtipps zum Hören – Hörbuchtipps zum Lesen: Die Kinder- und Jugendbuchliste Frühjahr 2010 Moderation: Barbara Renno (SR2 KulturRadio)	SR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
11:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Internet ABC: Lesen im Internet klicksafe: Urheberrechte im Internet, Suchmaschinen Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
11:00– 12:00	Vortrag Stefan Haupt Die angemessene Vergütung der Autoren und Übersetzer Seit 2002 haben alle Urheber einen gesetzlichen Anspruch auf eine angemessene Vergütung.	Haupt-Rechtsanwälte ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
12:00– 12:30	Signierstunde Annina Braunmiller Bis(s) zum Morgengrauen – endlich ungekürzt! Die lang ersehnte vollständige Hörbuchfassung des ersten Bandes von Stephenie Meyers Vampiersaga. Annina Braunmiller , die deutsche Stimme der Bella aus den Twilight-Verfilmungen, signiert.	Hörbuch Hamburg HHV GmbH ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
12:00– 13:00	Lesung mit Musik Heinz-Martin Benecke , Chordae Felicae (Die glücklichen Stimmbänder) Die kleine kleine Meerjungfrau – Das coole Weib Eine musikalische Über- und Unterwasser-Tragik-Komödie nach der als Märchen bekannten Erzählung von Hans Christian Andersen	Monarda Publishing House Ltd. ▶ Musik-Café Klang Quartier, Halle 5, Stand B308
12:30– 13:30	FOCUS präsentiert: „Liebe ist eine besondere Art von Geisteskrankheit“ Kabarettistische Autorenlesung mit Sven Görtz	FOCUS Magazin Verlag ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
13:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Mit AUDITORIX gute Hörspiele erkennen und selbst machen Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
13:00– 14:00	Live-Sendung Volker Lechtenbrink , Rainer Moritz (Leiter Literaturhaus Hamburg), Hans-Ulrich Treichel NDR Kultur – Klassik à la carte Live von der Leipziger Buchmesse. Prominente Gäste im Gespräch Moderation: Beate Scheibe, Alexander Solloch	NDR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
13:30– 14:00	Andreas Fröhlich, Thomas Krüger Filmhörbücher versus Hörspiel Immer häufiger erscheinen Hörbücher mit der Originaltonspur des Films. Die Podiumsteilnehmer diskutieren Unterschiede gegenüber dem klassischen Hörspiel sowie Möglichkeiten, die sich für die Hörspielmacher mit dem jeweiligen Format bieten.	Arbeitskreis Hörbuchverlage im Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V. ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
14:00– 15:00	Präsentation Mit der Stimme begeistern und überzeugen Ein Hörbuch zum Mitmachen. Stimmtraining live mit der Expertin Eva Loschky	steinbach sprechende bücher ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
14:00– 15:00	Präsentation Hörspiel Claudia Johanna Leist, Martin Zykla, Jörg Schlüter Im Gespräch mit den Regisseuren des 3-D-Hörspiels: DAS HAUS von Mark Z. Danielewski Auf drei Ebenen wird die Geschichte des grauvollen Hauses erzählt. Moderation: Thomas Böhm	WDR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
14:00– 18:00	Workshop Die jungen Buchmessereporter unterwegs in Sachen Radio und Buch Moderation: Katja Röckel, Ulrike Hänisch ab 8 Jahre	Radio-Verein Leipzig e.V. ▶ Radiowerkstatt, Halle 2, Stand G213
15:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Internet ABC: Lesen im Internet klicksafe: Urheberrechte im Internet, Suchmaschinen Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
15:00– 16:00	Diskussion Leseförderung durch Hörbücher? Mit Vertretern aus Praxis und Wissenschaft	Pro Buch – Buchwissenschaft Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg ▶ Studium rund ums Buch, Halle 5, Stand B502
15:00– 16:00	Ben Becker Bruno. Der Junge mit den grünen Haaren Der kleine Bruno hat seinen eigenen Kopf: Zum Beispiel will er sich nicht die Haare waschen. Bis er eines Tages ein wunderschönes Stück Seife findet. Leuchtend grüne Seife!	Baumhaus Verlag ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
15:00– 16:00	Sendung WDR 3 Kulturpolitisches Forum Thema: Qualitätssiegel. Juryentscheidungen versus Publikumsvoting Diskussion mit Vertretern aus dem Verlags- und Internetbereich, der Jury „Auditorix“, der Stiftung Lesen u. a. Moderation: Karl Karst	WDR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
16:00	Symposium Attention, please! Das Hörspiel im Zeitalter der verkürzten Aufmerksamkeitsspanne Ein Symposium des Leipziger Hörspielsommers und der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig, in Kooperation mit der Leipziger Buchmesse, gefördert von der Kulturstiftung des Bundes (19.–21. März 2010 in Leipzig). Eröffnungsvortrag „Attention, please! Das Hörspiel im Zeitalter der verkürzten Aufmerksamkeitsspanne“ Referent: Frank Schätzlein (Medienwissenschaftler) * Raum 104	Hörspielsommer e.V., Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig ▶ Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
16:00– 16:30	Präsentation Petra Feldhoff (Regisseurin), Mike Herting (Komponist), Frank Köllges (Kölner Jazzmusiker / Emma) Jim Knopf – Kinderhörspiel und Musikgestaltung Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer – Hörspiel in sechs Teilen von Michael Ende, eine Produktion des WDR (2009)	WDR ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
16:00– 17:00	Präsentation Detlef Michelers, Friedrich Schorlemmer Richard von Weizsäcker – Ein Hörportrait. Er war ein „politischer Bundespräsident“ und ist unverändert eine überragende Persönlichkeit der deutschen Gesellschaft. Moderation: Norbert Lorenz (Radio Bremen)	Radio Bremen, Audiobuch Verlag ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
17:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Mit AUDITORIX gute Hörspiele erkennen und selbst machen Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
17:00– 18:00	Sendung Sigrid Löffler (Kritikerin), Mathias Schreiber (Der Spiegel), Meike Fessmann (Süddeutsche Zeitung), Thomas Böhm (Literaturhaus Köln) Der Literarische Club – Vier Kritiker diskutieren vier literarische Neuerscheinungen Moderation: Silke Behl (Radio Bremen)	Nordwestradio Radio Bremen/NDR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
17:00– 18:00	Happy Hour Hörbuch	Arbeitskreis Hörbuchverlage im Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V., Leipziger Buchmesse ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
18:00– 19:00	Lesung und Gespräch Annina Braunmiller Bis(s) zum Morgengrauen – endlich ungekürzt! Premierenvorstellung des ungekürzten Hörbuchs mit Annina Braunmiller , der deutschen Synchronsprecherin der Bella aus den Twilight-Verfilmungen.	Hörbuch Hamburg HHV GmbH ▶ Alte Handelsbörse
19:00– 20:00	Gabriele Krone-Schmalz: Privatsache In ihrem Buch gewährt die ehemalige Russland-Korrespondentin erstmals private Einblicke in ihr Leben	LangenMüller / Hörbuch Verlag ▶ Alte Handelsbörse
19:30– 21:00	Lesung mit Musik Helbert Häberlin, André Jolig Lion Feuchtwanger, Odysseus und die Schweine Vorstellung des neuen Hörbuchs des Literarischen Kabinetts Landsberg am Lech. Moderation: Karin Kern	Literarisches Kabinett Landsberg am Lech ▶ Musikalienhandlung Oelsner
20:00– 21:00	Präsentation Hörspiel Der Polarforscher von T. C. Boyle Spannendes Abenteuer-Hörspiel nach einer frühen Erzählung des Bestseller-Autors. Im Gespräch mit Regisseur Martin Heindel und Schauspieler David Nathan . Moderation: Manfred Ortmann (Suhrkamp-Verlag)	RBB ▶ Alte Handelsbörse

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
20:05	Live-Sendung Die 10. ARD-Radionacht der Hörbücher – Live von der Leipziger Buchmesse 2010 Mit den Gästen: Walter Adler, Thomas Böhm, Klaus Buhler, Friedrich Christian Delius, Günter Grass, Patrick Güldenberg, Axel Hacke, Stefanie Hoster, Brigitte van Kann, Claudia Johanna Leist, Dieter Mann, Harry Rowohlt, Klaus Sander, Jörg Schlüter, Kai Schlüter, Anna Thalbach, Kostja Ullmann, Hanns Zischler, Martin Zylka und vielen anderen. Musikalische Begleitung: Trio SCHO (Berlin) Moderation: Randi Crott, Walter Filz	MDR FIGARO, Bayern 2, hr2-kultur, NDR Kultur, Nordwestradio Radio Bremen/NDR, Deutschlandradio Kultur, SR 2 KulturRadio, SWR2, WDR 5, RBB Kulturradio ▶ MDR-Klangkörper-Domizil
21:00– 22:00	Lesung und Gespräch Oliver Wachlin (Autor), Bernd Michael Lade Tatort Leipzig – Todesstrafe	Emons Verlag ▶ Alte Handelsbörse



Tagesaktuell unter:
www.leipzig-liest.de

Zeit Veranstaltung Veranstalter ▶ Ort

09:00 Symposion
Attention, please! Das Hörspiel im Zeitalter der verkürzten Aufmerksamkeitsspanne
 Ein Symposion des Leipziger Hörspielsommers und der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig, in Kooperation mit der Leipziger Buchmesse, gefördert von der Kulturstiftung des Bundes (19–21. März 2010 in Leipzig).

9:00–17:00 Uhr
Workshops und Panels
 Um Anmeldung wird gebeten. Nähere Informationen unter www.hoerspielsommer.de.

18:00 Uhr
Podiumsdiskussion „Leben und Hörspielen im Zeitalter der verkürzten Aufmerksamkeitsspanne“
 Gäste: **Julia Tieke** (Deutschlandradio Kultur, Redaktion Wurfsendung), **Helgard Haug** und **Daniel Wetzel** (Rimini Protokoll), **Dr. Regina Randhofer** (Musikwissenschaftlerin), **Ole Frahm** und **Torsten Michaelsen** (Künstlergruppe LIGNA), **Frank Schätzlein** (Medienwissenschaftler)*
 Haben sich unsere Wahrnehmungsstrukturen tatsächlich verändert? Welche Konsequenzen hat das für das Hörspiel und die Arbeit von RadiomacherInnen und KünstlerInnen? Welchen Sinn hat Hörspielen in einer visuell dominierten Welt? Diese und andere Fragen sollen mit den Podiumsgästen diskutiert werden.
 Raum 104

Hörspielsommer e.V.,
 Hochschule für Musik und Theater
 „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig
 ▶ Hochschule für Musik und Theater
 „Felix Mendelssohn Bartholdy“

Zeit Veranstaltung Veranstalter ▶ Ort

20:00 Uhr
Der neue Mensch. Vier Übungen in utopischen Bewegungen
 Performance von **LIGNA** (Hamburg)
 Die Gruppe **LIGNA** ist ein Zusammenschluss der Medientheoretiker und Radiokünstler **Ole Frahm, Torsten Michaelsen** und **Michael Häners**.
 In ihrer aktuellen Produktion folgt das Publikum über Kopfhörer einem Hörspiel, welches nicht nur vier Ideen eines „neuen Menschen“ vorstellt, sondern auch zu deren praktischer Umsetzung anleitet. Ganz intentionslos folgen die Zuschauer den Anweisungen, führen Gesten und Bewegungen aus und werden so zu Akteuren ihres eigenen Theaters.
 Raum 133

10:00–
 13:00 Workshop
Die jungen Buchmessereporter unterwegs in Sachen Radio und Buch
 Moderation: **Katja Röckel, Ulrike Hänisch**
 ab 8 Jahre

Radio-Verein Leipzig e.V.
 ▶ Radiowerkstatt,
 Halle 2, Stand G213

10:00–
 18:00 Ausstellung
GEHÖrgang
 Die Ausstellung findet im Rahmen des Symposions „Attention, please! Das Hörspiel im Zeitalter der verkürzten Aufmerksamkeitsspanne“ statt. Sie wurde 2009 von Studenten des Fachbereichs Medien- und Kommunikationswissenschaften an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg unter Leitung von Jun.-Prof. Dr. Golo Föllmer erarbeitet und vermittelt anhand zahlreicher Beispiele anschaulich die Entwicklung des Hörspiels.

Hörspielsommer e.V.,
 Hochschule für Musik und Theater
 „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig

*angefragt

*angefragt

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
10:30– 11:15	Präsentation Oliver Rohrbeck (Lauscherlounge), Anne Künstler (Hoerbuchseminare.de), René Wagner (Hoerbuchseminare.de) Die lustigsten Hörproben Deutschlands Zum Lachen und zum Kopfschütteln. Bei manchen Hörbüchern reichen 30 Sekunden, um sich direkt in sie zu verlieben.	Leipziger Buchmesse ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
10:30– 11:30	Sendung FIGARINO SPEZIAL Der Kinderfunk von MDR FIGARO im Gespräch mit den Kinderbuchautoren Paul Maar , Hermann Schulz , Christian Eichler und Hörbuchmacherin Angelika Hacker . Wir stellen vor: „Das Sams und Onkel Alwin“, die Fußballbücher „Zuckerpass und Blutgrätsche“, „Mandela und Nelson“ und das Hörbuch „Der Traum vom Fußball“. Moderation: André Kudernatsch	MDR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
11:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Mit AUDITORIX gute Hörspiele erkennen und selbst machen Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
11:00– 11:30	Signierstunde Signierstunde mit Isabel Abedi Die Kinder- und Jugendbuchautorin signiert am Stand des Hörbuchverlags JUMBO	Jumbo Neue Medien & Verlag ▶ JUMBO Neue Medien & Verlag, Halle 3, Stand B303
11:00– 12:00	Deutscher Hörbuchpreis Lesung mit einem Preisträger des Deutschen Hörbuchpreises	FOCUS – Ausgezeichnet! 2009 / 10 ▶ FOCUS Ausgezeichnet!, Glashalle, Stand 13

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
11:15– 12:00	Diskussion Zwischen Kult und Kommerz: Hat das Hörspiel noch eine Zukunft? Fachjournalist René Wagner im Gespräch mit Produzenten, Sprechern und Betreibern von Internetseiten.	Leipziger Buchmesse, www.hoerspiel-gemeinschaft.de ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
11:30– 12:30	Präsentation Feature Günter Grass, Kai Schlüter (Autor) Deckname Bolzen – Günter Grass im Visier der Stasi Ein Dokument über den Umgang einer Diktatur mit einem weltberühmten Vertreter des freien Wortes. Moderation: Jörg-Dieter Kogel (Radio Bremen)	Radio Bremen, Ch. Links Verlag ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
12:00– 12:30	Lesung und Gespräch WM 2010 – Afrika und der Traum vom Fußball Gespräch über die Geschichte „Ein Traum vom Fußball“ mit Stefan Kaminski und einem afrikanischen Fußballer	Scala Z Media, steinbach sprechende bücher ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
12:30– 13:30	Präsentation FOCUS präsentiert: „Last-Minute-Benimttips“ Philipp Tingler präsentiert „Das ABC des guten Benehmens“	FOCUS Magazin Verlag, Kein & Aber ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
12:30– 13:30	Präsentation Feature Oliver Bendixen (Polizei-Reporter, BR), Frank Möller (Historiker, Köln) Das ARD radiofeature – Hören, was dahinter steckt Aktuelle Themen, die unsere Gesellschaft prägen, bedrohen und verändern, stehen im Mittelpunkt der Dokumentationen des neuen ARD Gemeinschaftsprojektes. Abseits der Breaking News werden Hintergründe und Zusammenhänge beleuchtet und als radiophone Lauschangriffe umgesetzt. Moderation: Gisela Corves (WDR), Walter Filz (SWR)	ARD ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
13:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) AUDITORIX Hörspielwerkstatt und Hörbuchsiegel Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
13:30– 14:00	Ein knochenharter Job Oliver Rohrbeck liest aus „Ein knochenharter Job“ von Barry Jonsberg ab 8 Jahre	Oetinger media ▶ Lese-Treff, Halle 2, Stand C208
13:30– 14:00	Martina Rellin Klar bin ich eine Ost-Frau! Eine Auswahl der authentischen, einfühlsamen Gespräche mit Ost-Frauen	Eulenspiegel Verlag ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
14:00– 15:00	Lesung und Gespräch Autor trifft Sprecher: Ghostfighter Ein Mystery-Thriller der Extraklasse – präsentiert von Derek Meister und Nicki von Tempelhoff Moderation: Margarete von Schwarzkopf (Journalistin) ab 12 Jahre	Loewe Verlag, Hörcompany Hamburg ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
14:00– 15:00	Live-Sendung Diwan, das Büchermagazin auf Bayern2 – live von der Leipziger Buchmesse Im Gespräch mit Schriftstellern und Verlegern, u. a. mit Ulrike Almut Sandig und Hans-Ulrich Treichel Moderation: Martina Boette-Sonner, Niels Beintker	BR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
14:00– 18:00	Workshop Die jungen Buchmessereporter unterwegs in Sachen Radio und Buch Moderation: Katja Röckel, Ulrike Hänisch ab 8 Jahre	Radio-Verein Leipzig e.V. ▶ Radiowerkstatt, Halle 2, Stand G213
15:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Mit AUDITORIX gute Hörspiele erkennen und selbst machen Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
15:00– 15:30	Marie Gruber liest Lene Voigt Lesung von Lene Voigt-Gedichten Moderation: Alexander Zschiedrich	AudioPool, Unterlauf & Zschiedrich ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
15:00– 16:00	Live-Sendung Bücherlese – SR 2 KulturRadio Das Buchjournal des Saarländischen Rundfunks live von der Leipziger Buchmesse. Gespräche zu aktuellen Sachbüchern, Hörbüchern und belletristischen Werken. Moderation: Jürgen Albers, Ralph Schock	SR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
15:00– 17:00	Workshop Marion Nagel Methoden der Zuhör- und Leseförderung Praxis-Anregungen für Kindergarten und Grundschule	Hessischer Rundfunk / Stiftung Zuhören ▶ Congress Center Leipzig – Seminarraum 13
15:15– 15:45	Signierstunde Nicki von Tempelhoff, Derek Meister Signierstunde mit Derek Meister	Loewe Verlag ▶ Loewe Verlag, Halle 2, Stand D201

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
15:30– 16:00	Ursula Poznanski liest „Erebos“ Ein Online-Computerspiel, das süchtig macht – und Spieler gefährlich manipuliert. Ein packender Thriller! ab 12 Jahre	Loewe Verlag ▶ Lesebude 1, Halle 2, Stand H203 / K204
15:30– 16:30	Aktion Frank-Michael Rost (Ohrland), Christian Bärmann (Magazin hörBücher), Dennis Künstner (Hoerspielprojekt.de), N. N. LSSS-Finale: Leipzig sucht den Super-Sprecher! Wer wird neuer Hörspiel-Star? Die Leipziger Buchmesse und die Hörspiel-Webseiten-Initiative hoerspiel-gemeinschaft.de suchen die besten Nachwuchs-Sprecher aus Deutschland, Österreich und der Schweiz.	Leipziger Buchmesse, www.hoerspiel-gemeinschaft.de ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
16:00– 17:00	MDR SPUTNIK – Hörerlebnis: Delfinarium von Michael Weins Oliver Rohrbeck liest unaufgeregt eine aufregende, melancholische und humorvolle Geschichte.	MDR Sputnik, Buchfunk Verlag ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
16:30– 17:00	Irina von Bentheim Ich bin eine Berlinerin Eine facettenreiche Hommage an die Hauptstadt von Deutschlands erotischster Stimme	hörbarWeiblich ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
17:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) AUDITORIX Hörspielwerkstatt und Hörbuchsiegel Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ Hörzelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
18:00– 19:30	Präsentation Hörspiel Alexander Schuhmacher (Bearbeiter und Regisseur), Christoph Richter (Regieassistent) Tom Sawyers Abenteuer nach dem Roman von Mark Twain Ein Hörspiel nach der großartigen Neuübersetzung von Andreas Nohl. Mit Kostja Ullmann als Tom Sawyer, Ulrich Noethen als Mark Twain u.v.a. Moderation: Stefanie Hoster (Hörspielchefin DKultur)	Deutschlandradio Kultur ▶ Alte Handelsbörse
19:30– 21:00	Lesung mit Musik Gewandhausbläserquintett Leipzig, André Jolig und Christoph Schmidt (Jazz-Duo Leipzig), Helbert Häberlin (Sprecher) Liebesbriefe großer Männer Briefe und Musik aus drei Jahrhunderten	Literarisches Kabinett Landsberg am Lech ▶ Alte Handelsbörse
21:00– 22:00	Irina von Bentheim Gloria Vanderbilt: Die Bienenkönigin. Roman einer Begierde „Das heißeste Buch des Jahres.“ The New York Times	hörbarWeiblich, Gustav Kiepenheuer Verlag ▶ Alte Handelsbörse
22:00– 23:00	Abi Ofarim: Licht und Schatten Eine fesselnde Lebensgeschichte, in der der Weltstar von seinen großen Erfolgen berichtet, aber auch den tiefen Fall beschreibt.	LangenMüller Verlag ▶ Alte Handelsbörse



Tagesaktuell unter:
www.leipzig-liest.de

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
10:00– 18:00	Ausstellung GEHÖRgang Die Ausstellung findet im Rahmen des Symposions „Attention, please! Das Hörspiel im Zeitalter der verkürzten Aufmerksamkeits-spanne“ statt. Sie wurde 2009 von Studenten des Fachbereichs Medien- und Kommunikationswissenschaften an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg unter Leitung von Jun.-Prof. Dr. Golo Föllmer erarbeitet und vermittelt anhand zahlreicher Beispiele anschaulich die Entwicklung des Hörspiels.	Hörspielsommer e.V., Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig
10:30– 11:30	Lesung mit Musik Matthias Meyer-Göllner Flattertom und Flederlilly Ein nächtliches Fledermausical ab 4 Jahre	Jumbo Neue Medien & Verlag ▶ Musikschule Leipzig Johann Sebastian Bach
11:00	Wenn Franticek niest Die Familienkonzert-Lesung zum Hörbuch mit Nora Tschirner und Gerhard Schöne Tageskasse / Abendkasse 9 / 5 Euro	Buschfunk ▶ Centraltheater
11:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Mit AUDITORIX gute Hörspiele erkennen und selbst machen Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
11:00– 12:00	Live-Sendung Fragen an den Autor-SR 2 KulturRadio Die traditionsreichste deutsche Sachbuch-Sendung: Gespräch zu einem aktuellen Buch mit Publikumsbeteiligung. Moderation: Jürgen Albers	SR 2 KulturRadio ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
11:00– 12:00	Lesung und Signierstunde Stephanie Stumph * Prominente berichten über die Benefizaktion „Ein Märchenbrunnen für Afrika“ inklusive Spendenübergabe an die Stiftung „Menschen für Menschen – Karlheinz Böhm's Äthiopienhilfe“ Moderation: Michael Kraus	steinbach sprechende bücher ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
12:00	Signierstunde Tom Pauls Rettet uns den Gogelmosch	Buschfunk ▶ Buschfunk Stand, Halle 5, Stand E301
12:00– 12:30	Vortrag Nicole Lorenz Wie Zuhören und Lesen zusammengehören Hinhören und Lauschen sind Voraussetzungen Sprechen zu lernen und Sprache zu verstehen Moderation: Volker Bernius	Hessischer Rundfunk / Stiftung Zuhören ▶ Forum Kinder-Jugend-Bildung, Halle 2, Stand B303 / C300
12:00– 12:30	Lesung und Gespräch Abi Ofarim: Licht und Schatten Eine fesselnde Lebensgeschichte, in der der Weltstar von seinen großen Erfolgen berichtet, aber auch den tiefen Fall beschreibt.	LangenMüller Verlag ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
12:00– 13:00	Live-Sendung Gutenbergs Welt – WDR 3 Büchersendung „Junge Männer – Alte Sorgen“ Alte Familienbande und -sorgen lassen die jungen Männer nicht los in den neuen Romanen von Clemens Berger, Moritz Rinke und Björn Kern . Moderation: Manuela Reichart	WDR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
12:30– 13:30	Präsentation FOCUS präsentiert: FANTASY – großartiges Kino im Kopf LAUSCH – Phantastische Hörspiele über Fantasy & Phantastik in der Hörbuch- und Hörspiel-Welt	FOCUS Magazin Verlag ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
13:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) AUDITORIX Hörspielwerkstatt und Hörbuchsiegel Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
13:00– 14:00	Lesung mit Musik Matthias Meyer-Göllner Flattertom und Flederlilly Ein nächtliches Fledermausical ab 4 Jahre	Jumbo Neue Medien & Verlag ▶ Lesebude 2, Halle 2, Stand F303 / G308
13:30– 14:30	Präsentation Preisverleihung des Kinderhörspielpreises des MDR-Rundfunkrates Aus 19 eingesandten Kinderhörspielen des MDR- Rundfunkrates werden die 3 Preisträger prämiert. Der MDR-Rundfunkrat vergibt den Kinderhörspielpreis bereits zum neunten Mal. Mit den MDR-Jurymitgliedern Peter Heinzel , Gerhart Pasch , Gabriele Schade (Moderation) sowie den diesjährigen Preisträgern.	MDR ▶ ARD Hörbuchforum, Halle 3, Stand C400
13:30– 14:30	Lesung und Signierstunde Enie van de Meiklokes Prominente berichten über die Benefizaktion „Ein Märchenbrunnen für Afrika“ inklusive Spendenübergabe an die Stiftung „Menschen für Menschen – Karlheinz Böhms Äthiopienhilfe“ Moderation: Michael Kraus	steinbach sprechende bücher ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
14:00	Symposion Attention, please! Das Hörspiel im Zeitalter der verkürzten Aufmerksamkeitsspanne Ein Symposion des Leipziger Hörspielsommers und der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig, in Kooperation mit der Leipziger Buchmesse, gefördert von der Kulturstiftung des Bundes (19.–21. März 2010 in Leipzig).	Hörspielsommer e.V., Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig ▶ Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“
9:00–12:30 Uhr	Workshops und Panels Um Anmeldung wird gebeten. Nähere Informationen unter www.hoerspielsommer.de .	
14:00 Uhr	Abschlussdiskussion „Etablierte und Außenseiter – Zum Verhältnis von Profis und Amateuren in der Hörspielproduktion“ Gäste: Stefan Kanis (MDR Figaro, Redaktion Künstlerisches Wort), Steffen Moratz (Gewinner des Wettbewerbs des Leipziger Hörspielsommers 2004, heute Hörspielredakteur bei MDR Figaro), Paul Plamper (Hörspielautor und -regisseur), Melanie Ott (Radio Blau, Hörspielredaktion), Anja Frank (Hörspielsommer e.V., Programmleitung) Die professionelle Hörspielproduktion findet in Deutschland vor allem in den Studios der öffentlich-rechtlichen Sender statt. Daneben gibt es eine lebendige „freie Szene“, in der sogenannte Autorenproduktionen entstehen. In welchem Verhältnis stehen freie Szene und professionelle Strukturen zueinander? Im Gespräch mit „Etablierten“ und „Außenseitern“, die zum Teil die Grenze überschritten haben. Raum 104	

Zeit	Veranstaltung	Veranstalter ▶ Ort
14:00	Signierstunde Nora Tschirner, Gerhard Schöne Wenn Franticek niest	Buschfunk ▶ Buschfunk Stand, Halle 5, Stand E301
14:30– 15:30	Katharina Münk: Die Insassen Der Hörbuchsprecher Jürgen Uter liest aus der Wirtschaftssatire „Die Insassen“	Jumbo Neue Medien & Verlag ▶ FOCUS Hörbuchcafé, Halle 3, Stand B500
15:00	Präsentation Karl Karst (Initiative Hören/WDR3) Mit AUDITORIX gute Hörspiele erkennen und selbst machen Auch als Fortbildungsveranstaltung für Thüringer LehrerInnen unter der Reg.-Nr. ALX-51-45 anerkannt	Initiative Hören e.V. ▶ HörZelt der Initiative Hören, Halle 3, Stand B310
15:00– 15:30	Ursula Poznanski liest „Erebos“ Ein Online-Computerspiel, das süchtig macht – und Spieler gefährlich manipuliert. Ein packender Thriller! Moderation: Margarete von Schwarzkopf (Journalistin) ab 12 Jahre	Loewe Verlag ▶ Lesebude 2, Halle 2, Stand F303 / G308

Veranstaltungsorte

Alte Handelsbörse

Naschmarkt
04109 Leipzig
Tel.: 0341-2617766
Fax: 0341-2 617766
E-Mail: alteboerse-leipzig@leipzig.de
Internet: www.stadtgeschichte-liches-museum-leipzig.de

Centraltheater Leipzig

Bosestraße 1
04109 Leipzig
Tel.: 0341-1268168
Fax: 0341-1268169
E-Mail: info@schauspiel-leipzig.de
Internet: www.schauspiel-leipzig.de

Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig

Dittrichring 20
04109 Leipzig
Tel.: 0341-214455
Fax: 03 41-2144503
E-Mail: kbb@hmt-leipzig.de
Internet: www.hmt-leipzig.de

Jugendkulturzentrum

O.S.K.A.R.
Gabelsbergerstraße 30
04317 Leipzig
Tel.: 0341-6865680
Fax: 0341-68656826
E-Mail: jkz_oskar@t-online.de
Internet: www.oskarinleipzig.de

Kleine Träumerei

Münzgasse 7
04109 Leipzig
Tel.: 0341-2365935
E-Mail: info@kleinetraemerei.de
Internet: www.kleinetraemerei.de

MDR-Klangkörper-Domizil

Augustusplatz 9 a
04109 Leipzig
Tel.: 0341-3008705
Internet: www.mdr.de

Musikalienhandlung Oelsner

Schillerstraße 5
04109 Leipzig
Tel.: 0341-9605200
Fax: 0341-9605651
E-Mail: musik@m-oelsner.de
Internet: www.m-oelsner.de

Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach“

Petersstraße 43
04109 Leipzig
Tel.: 0341-141420
Fax: 0341-14142-44
E-Mail: info@musikschule-leipzig.de
Internet: www.musikschule-leipzig.de

16. Schule Mittelschule der Stadt Leipzig

Konradstraße 67
04315 Leipzig
Tel: 0341-6865780
Fax: 0341-68657824
E-Mail: post@ms16.de
Internet: www.sn.schule.de

